

# BAIXO RIO

Ed Motta & Conexão Japeri  
(Ed Motta & Conexão Japeri - 1988)

<http://cifraclub.com>

tonalidade original: SI maior

INTRO: A7M Dm7

A7M  
Duas da manhã  
Dm7  
Não fiz nada até agora,  
A7M Dm7(9)  
Vou sair fora  
A7M  
Mais um dia se passou  
Dm7  
E eu não posso parar  
A7M Dm7(9)  
Essa é a hora

Bm7 C#m7 Cm7  
Vou caminhar na cidade  
Bm7 D7sus4  
Vou ver o luar  
Bm7 C#m7 Cm7  
Rompendo a madrugada  
Bm7 D/E  
Sentindo o que a noite,  
D/F# A7M Dm7 (RIFF1)  
tem pra me dar

A7M  
Essa vida é tão igual  
Dm7  
Tanta gente a vagar  
A7M Dm7  
Pro mesmo lugar  
A7M  
Já não vejo mais sentido,  
Dm7 A7M Dm7  
Onde esta estrada vai me levar.

REFRÃO

**RIFF1**

A7M                      Dm7

The musical notation for RIFF1 is written on a single staff in treble clef. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The first measure consists of a half note G4 with an A7M chord symbol above it. The second measure consists of a dotted half note G4 with a Dm7 chord symbol above it. The third measure consists of a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The fourth measure consists of a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The fifth measure consists of a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The sixth measure consists of a quarter note G4, a quarter note F#4, and a quarter note E4.