

LUA BRANCA

Chiquinha Gonzaga

Arranjo para quarteto de sopros (clr Bb, sax Eb) e piano - Marcelo Mello (1999)

(http://marcelomelloweb.net/mmmusicabrasileira_apostila.htm)

INTRO

clr. I (B $\flat$)

clr. II (B $\flat$)

sax I (Eb)

sax II (Eb)

pno

A

clr1

clr2

sax1

sax2

A

12

B

clr1 *p*

clr2 *p* *mf*

sax1 *mf*

sax2 *p*

B

p

18

(Intro)

clr1

clr2

sax1 *p* *cresc. sempre*

sax2 *cresc. sempre*

(Intro)

(24) **A'**

clr1 $\text{♩} = 45$ *mf*

clr2 *cresc. sempre* *p*

sax1 *p*

sax2 *mf*

A'

p

(30)

clr1

clr2

sax1 *cresc. sempre*

sax2 *p* *cresc. sempre*

34

clt1

clt2

sax1

sax2

mf

40

CODA *allarg. sempre*

clt1

clt2

sax1

sax2

fp

p

CODA *allarg. sempre*

LUA BRANCA

Chiquinha Gonzaga

Arranjo para quarteto de sopros (clr, sax - transpostos) e piano - Marcelo Mello (1999)

INTRO $\text{♩} = 45$

clr. I (B $\flat$)

clr. II (B $\flat$)

sax I (E $\flat$)

sax II (E $\flat$)

pno *mf*

A 6

clr1

clr2

sax1

sax2

A

12

B

clr1 *p*

clr2 *p* *mf*

sax1 *mf*

sax2

B

p

18

(Intro)

clr1

clr2

sax1 *p* *cresc. sempre*

sax2 *cresc. sempre*

(Intro)

24 **A'**

clr1

clr2 *cresc. sempre*

sax1

sax2 *mf*

mf

p

p

p

A'

30

clr1

clr2

sax1 *cresc. sempre*

sax2 *p* *cresc. sempre*

p

34

clr1

clr2

sax1

sax2

mf

40

CODA *allarg. sempre*

clr1

clr2

sax1

sax2

fp *fp* *p*

fp *fp* *p*

fp *fp* *p*

fp *fp* *p*

CODA *allarg. sempre*

LUA BRANCA

Chiquinha Gonzaga

Arranjo para quarteto de sopros (clr Bb, sax Eb) e piano - Marcelo Mello (1999)

INTRO

clr. I (Bb) *mf*

pno *mf*

6 **A**

12 **B** *p*

18 **(Intro)**

24 **A'** *mf*

30

34

40 **CODA** *allarg. sempre* *fp* *fp* *p*

LUA BRANCA

Chiquinha Gonzaga

Arranjo para quarteto de sopros (clr Bb, sax Eb) e piano - Marcelo Mello (1999)

clr. II (Bb)

INTRO $\text{♩} = 45$

pno mf

A

B p mf

(Intro) cresc. sempre

A' p

CODA fp fp p

LUA BRANCA

Chiquinha Gonzaga

Arranjo para quarteto de sopros (clr Bb, sax Eb) e piano - Marcelo Mello (1999)

sax I (Eb)

INTRO $\text{♩} = 45$

pno $\text{♩} = 45$ **INTRO** *mf*

6 **A** *mf* **B**

16 *p*

21 **(Intro)** *cresc. sempre* **A'** 3

29 *p* *cresc. sempre*

37 *mf*

41 **CODA** *fp* *fp* *p*

LUA BRANCA

Chiquinha Gonzaga

Arranjo para quarteto de sopros (clr Bb, sax Eb) e piano - Marcelo Mello (1999)

INTRO

sax II (Eb)

pno

mf

A

B

p

(Intro)

cresc. sempre

mf

A'

p

cresc. sempre

CODA

fp

p

LUA BRANCA

Chiquinha Gonzaga

Arranjo para quarteto de sopros (clr Bb, sax Eb) e piano - Marcelo Mello (1999)

45 **INTRO**

pno *mf*

6 **A**

11 **B** *p*

17

(Intro) **22**

A'

26

p

31

mf

36

CODA *allarg. sempre*

41